

Cre - do in u - num De - um

A musical staff with a treble clef and a fermata above the first note. The staff contains a series of diamond-shaped notes on a five-line staff. The notes are positioned on the following lines: the first note is on the first line (C), the second on the second line (D), the third on the second space (E), the fourth on the third line (F), the fifth on the third space (G), the sixth on the fourth line (A), the seventh on the fourth space (B), the eighth on the fifth line (C), and the ninth on the first space (D). The lyrics 'Cre - do in u - num De - um' are written below the staff, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes.



8

ræ vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num

vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num

ter - ræ, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in vi - si - bi - li - um, et in u - num

et ter - ræ vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um

cæ - li et ter - ræ vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um

17

Do-mi - num                    Le - sum                    Chri - stum                    Fi - li - um De - i

Do-mi - num                    Le - sum Chri - stum                    Fi - li - um De - i u - ni - ge -

Do-mi - num                    Le - sum Chri - stum                    Fi - li - um De - i

et                    in u - num Do - mi - num Le - sum Chri - stum                    Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -

et                    in u - num Do-mi - num                    Le - sum Chri - stum                    Fi - li - um De - i

25

u - ni - ge - ni - tum. an - te o - mni - a sæ - cu -  
 ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sæ - cu -  
 tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sæ - cu -  
 tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sæ - cu -  
 tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sæ - cu -

Ia. De-um de De - - o lu - men de lu-mi - ne, De-um ve-rum de  
 De - um de De - o lu - men de lu-mi - ne De-um ve - rum de De - o ve -  
 De - um de De - - o De - um ve - rum de De -

41

- De - o ve - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum

- o ve - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum con - sub - stan - ti - a - lem Pa -

- ve - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum

de De - o ve - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum con - sub - stan - ti - a - lem Pa -

- o ve - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum con - sub - stan - ti - a - lem Pa -

per quem o - mni - a fa - cta sunt.

Et pro-pter no - - stram sa - - lu -

tri. Qui pro-pter nos \_\_\_\_\_ ho - - mi - nes, et pro-pter no - stram sa -

per quem o - mni - a fa - cta sunt.

Et pro-pter no-stram sa - lu - tem

tris per quem o - mni - a fa - cta sunt, fa - cta sunt. \_\_\_\_\_ Et pro-pter no-stram sa -

tri. Qui pro - - pter nos ho - - mi - nes, et pro-pter no-stram sa -

tri. Qui pro-pter nos \_\_\_\_\_ ho - mi - nes



Et in-car-na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a vir - gi -

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a vir - gi -

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a vir - gi -

76

ex Mari-a vir-gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

ex Mari-a vir-gi - ne: Et ho - mo, et ho - mo et ho - mo fa - ctus est.

ex Mari - a vir - gi-ne: Et ho-mo fa - ctus est et ho-mo fa - ctus est.

gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est et ho - mo fa - ctus est.

ne, ex Mari - a vir-gi-ne: Et ho - mo fa-ctus est et ho - mo factus est.

ne: Et ho - mo et ho - mo - ctus est.

88

Cantus II

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o -

Altus I

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: Sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus

Tenor

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: Sub Pon - ti - o - Pi - la -



se - cun - dum Scri-ptu-ras se - cun - dum Scri - ptu - ras. Et a -

- dum Scri-ptu - ras se - cun - dum Scri - ptu - ras. Et a-scen-dit in cae -

ti - a di - e se - cun - dum Scri-ptu - ras, se-cun - dum Scri - ptu - ras. Et

117

scen - dit in cæ-lum: Sedet ad dex-teram Pa-tris. Et i - te-rum ven-tu - rus est cum glo - ri - a, iu - di - lum: Se-det ad dex-te-ram Pa - tris. Et i - te-rum ven - tu-rus est cum glo-ri - a iu - a - scen - dit in cæ-lum Et i - te-rum ven-tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca -

ca - re vi - vos et mor - tu - os: cu - ius re - gni non e - rit fi - nis.

di - ca - re vi - vos et mor - tu - os cu - ius re - gni non e - rit fi - nis.

re, iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os cu - ius re - gni non e - rit fi - nis.

Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi -

Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi -

Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi -

Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi -

Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi -

144

can - tem: qui ex Pa-tre Fi - li-o-que pro-ce - - dit. Qui

- vi - fi - can - - tem: qui ex Pa - - tre Fi - li - o - - que pro-ce-dit. Qui

et vi - vi-fi-can - tem: qui ex Pa-tre Fi - li - o - que - - - - - pro-ce-dit. .

- fi - can - - tem: qui ex Pa-tre Fi - li - o - que pro-ce - dit. .

can - tem: qui ex Pa-tre Fi - li - o - que pro - ce - - dit. .

et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa-tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. .



161

cu - - tus est per - - pro - phe - - tas. et a - po - sto - -

qui lo - cu - tus est per pro - phe - - tas. Et u - nam San - - ctam - - ca - tho - li - cam et

ca - tur: qui lo - cu - tus est per pro - phe - - tas. Et u - nam San - - ctam ca - tho - li - cam

tur: qui lo - cu - tus est per pro - phe - - tas. Et u - nam San - - ctam ca - tho - li - cam

tur: qui lo - cu - tus est per pro - phe - - tas. Et u - nam San - - ctam ca - tho - li - cam

169

- licam Ec - cle - - - - - si - - - - - am. in re -  
 et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma  
 a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma  
 sto - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - -  
 et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or - - - - - u - num - - - - - ba - pti -

177

mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto

in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe -

in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto re - sur -

sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto

sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto

sma Et ex - spe - cto re -

re - sur - re - cti - o - nem mor-tu - o - rum. Et vi-tam ven - tu -

cto re - sur - re - cti-o - nem mor - tu - o - rum. Et

re - cti - o - nem mor-tu - o - rum. Et vi-tam ven -

re - sur - re - cti-o - nem mor - tu - o - rum. Et vi -

sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi-tam

194

ri et vi-tam ven - tu - ri et vi-tam ven - tu-ri sæ - cu-li. A - men.

vi - tam ven - tu - ri et vi - tam ven - tu - ri et vi - tam ven-tu - ri sæ - cu - li. A - men.

- tu-ri, et vi - tam ven-tu - ri sæ - cu - li. A - men.

vi - tam ven-tu-ri et vi-tam ven - tu - ri sæ - cu-li. A - men.

ven - tu - ri et vi-tam ven - tu - ri sæ - cu-li. A - men.