

Cantus

Et in ter-ra pax ho-mi - ni-bus

Altus

Et in ter-ra pax ho-mi - ni-bus, pax ho-

Tenor

Et in ter-ra pax ho-mi-

Bassus

Et in ter-ra pax ho-

Quam pulchri sunt - 2. Gloria

Victoria

6

bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te.

mi - ni - bus bo - næ bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau -

ri - bus bo - næ vo - lun - ta - tis, bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau -

mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta - tis bo - næ vo - lun - ta - tis.

13

Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te.

da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te.

da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi -

Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi -

Quam pulchri sunt - 2. Gloria

Victoria

20

Glo-ri-fi-ca-mus te. Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi pro-

Glo-ri-fi-ca-mus te. Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi pro-

camus te. Gra-ti-as, gra-ti-as a-gi-mus ti-bi pro-

camus te. Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi pro-

27

pter ma - gnam glo-ri-am tu - - am. Do - mi-ne

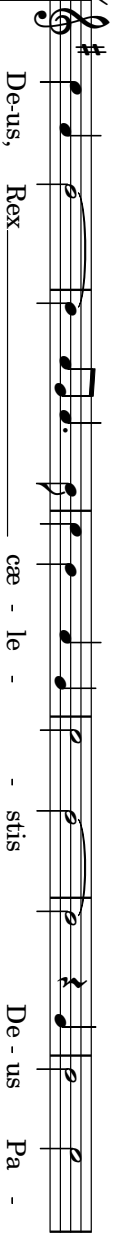
ma - gnam glo-ri-am tu - - am. Do - mi-ne De - us,

gnam glo - ri - am tu - - am. Do - mi-ne De-us, Rex

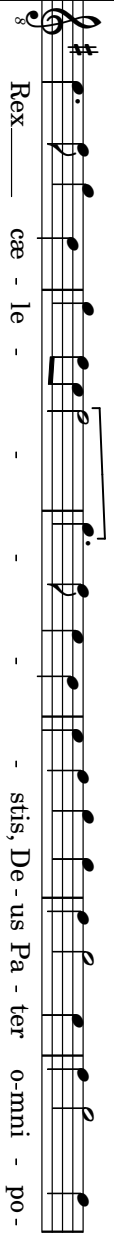
gnam glo - ri - am tu - - am. Do - mi-ne De - us, Rex

cæ -

33



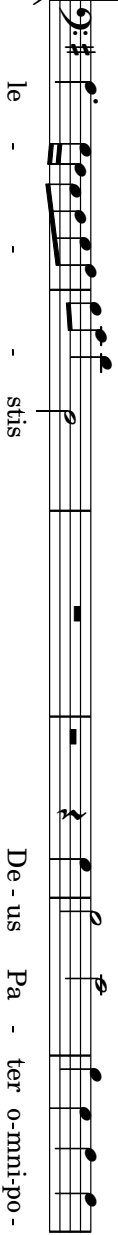
De-us, Rex cæ - le - stis De - us Pa -



Rex cæ - le - stis, De - us Pa - ter o-mni - po -



- le - stis Do - mi-ne De - us, Rex cæ - le - stis, De - us Pa - ter o -



le - stis De - us Pa - ter o-mni-po -

39

ter o - mni-po - tens De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi -

tens De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi -

8 mni - po - tens, o - mni - po - tens. Do - mi - ne

8 tens De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi -

Quam pulchri sunt - 2. Gloria

45

li u - ni - ge - mi - te le - su Chri - ste.

li u - ni - ge - ni - te Ie - su u - ni - ge - ni - te Ie - su Chri - ste.

Fi - li u - ni - ge - ni - te Ie - su Chri - ste.

li u - ni - ge - ni - te u - ni - ge - ni - te Ie - su Chri - ste.

53

A musical staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The staff contains a series of rests, indicating a silent passage or a specific rhythmic pattern.

A musical staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: *Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De - us A - gnus -*. The melody consists of quarter and eighth notes.

A musical staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: *Do - mi - ne De - us, De - us, De - us, De - us*. The melody features a mix of quarter and eighth notes with some slurs.

A musical staff in bass clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: *Do - mi - ne De - us Do - mi - ne De - us*. The melody is written in the lower register and includes slurs and rests.

61

De - - i, *Agnus De - - i* Fi - li - us Pa - tris, *Fi -*

us Agnus De - i Fi - li - us Pa - tris

68

li-us Pa - tris Fi-li-us Pa - tris

Fi-li-us Pa - tris, Fi-li-us Pa - tris, Fi-li-us Pa - tris.

Fi-li - us - - Pa - tris, Fi-li-us Pa - tris.

75

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

mi - se -

82

mi - se-re-re no - bis. Qui tol - lis pec-ca-ta mun -

- - bis, mi - se-re-re no - - bis. Qui

re-re no - bis mi - se-re-re no - bis. Qui tol - lis pec-ca-ta mun - di, qui

89

di su - sci - pe su - sci - pe

di - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre-ca - ti -

di, mun - di su - sci - pe de - pre-ca - ti - o -

tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre-ca - ti -

95

de - pre - ca - ti - o - nem no - - - stram. _____ ad dex - te -

o - nem no - stram, no - - - stram. Qui se - - des ad dex - te - ram Pa - -

nem no - - - stram.

o - nem no - - - stram. Qui se - - des ad dex - te - ram Pa - -

101

ram Pa - - - tris mi - se-re-re no - bis, mi - se-re-re

tris, ad dex-te-ram Pa - - - tris, mi - se-re-re no - - -

mi - se-re-re re no - bis, mi - se-re-re no - - -

tris, mi - se-re-re re - re no - - -

no - bis. Quo - ni - am tu so - lus san -

bis. Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu

bis. Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. Quo - ni - am tu so - lus san -

bis. Quo - ni - am tu so - lus san - ctus.

113

ctus. Tu so - lus Do-mi-nus. Tu so - lus al -
 so-lus Do - mi-nus. Tu so - lus al - tis - si -
 Tu so - lus Do - mi-nus. Tu

tis - si - mus al - tis - si - mus Je - su Chri - ste.
 mus, al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste.
 tis - si - mus Je - su Chri - ste. Cum San - cto
 so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum San - cto

Cum Sancto Spi-ri-tu, in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-
 Cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa- De-i Pa-
 Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-

131

men, a - - men, a - - men.

- tris. A - - men

men, a - - men, a - - men, a - - men.

A - - men, a - - men.