

Do - mi - ne Je - su Chri - ste Rex glo - ri - æ.

The image shows a single musical staff with a treble clef. The staff is divided into four measures by vertical bar lines. Above the staff, there are four brackets, each spanning one measure. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The first measure contains 'Do - mi - ne', the second 'Je - su', the third 'Chri - ste', and the fourth 'Rex glo - ri - æ.'. The notes are represented by diamond-shaped symbols on the staff lines.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Li - be - ra a - - - - - Li - - - - - be - - - - - ra

Li - be - ra a - - - - - Li - - - - - be - - - - - ra

Li - be - ra a - - - - - Li - - - - - be - - - - - ra

Li - be - ra a - - - - - Li - - - - - be - - - - - ra

6

ra a - - ni-mas fi - - de - -

ni-mas, a - - ni-mas fi - de-li-um de - fun - cto -

a - - ni-mas, a - - ni-mas fi - de-li - um de - fun - cto -

Requiem a 4 - 4. Offertorium

Victoria

13

li - um de - fun - cto - rum

rum, de - fun - cto - rum de - fun - cto - rum de - fun - cto - rum de - fun - cto - rum

rum de - fun - cto - rum de - fun - cto - rum de

29

ni et de pro - fun - do la - cu, la - cu: li - be -

fer - ni, et de pro - fun - do et de pro - fun - do la - cu, la - cu: li - be -

ni et de pro - fun - do la - cu: li -

fer - ni et de pro - fun - do la - cu, la - cu: li - be -

37

li - be - ra e - as de o-re le - o -

ra e - as li - be-ra e - as, de o-re le-o - nis - de o -

- be-ra e - as li-be - ra e - as de o-re le-o - nis, - de

ra e - as, li - be - ra e - as de o-re le-o - nis de o-re

45

nis ne ab-sor-be - - be -
 re le-0 - - nis ne ab-sor-be-at e - as tar - ta-rus - - ne
 0 - re le - 0 - - nis, ne ab-sor-be-at e - as ne ab-sor - be-at e - -
 le - 0 - - - - nis ne ab-sor-be-at e - as tar - ta - rus

at e - as tar - - - ta - rus

ab - sor - be - at e - - as tar - - - ta - rus, ne ca -

ab - sor - be - at e - - as tar - - - ta - rus, ne ca -

ne ab - sor - be - at e - - as tar - - - ta - rus

58

ne ca - - dant in ob - - scu - - rum: sed sig - -

ca - - dant in ob - - scu - - rum: in ob - - scu - - rum: sed

ne ca - - dant in ob - - scu - - rum, in ob - - scu - - rum: sed sig - -

65

ni - fer ni - fer San - ctus Mi - cha - el San - ctus Mi - cha - el San - ctus Mi - cha - el

ni - fer ni - fer San - ctus Mi - cha - el San - ctus Mi - cha - el San - ctus Mi - cha - el

ni - fer, *sed sig* - ni - fer San - ctus Mi - cha - el San - ctus Mi - cha - el

72

el re - præ-sen-tet e - - as in - - - - -

el re-præ-sen - tet e - - as in lu - cem san - - - - -

re - præ-sen-tet e - - - - - as in lu - cem san - - - - -

79

lu - - - - - cem san - - - - - ctam, in lu - - - - - cem san - - - - - ctam:

- - - - - ctam, in lu - - - - - cem san - - - - - ctam:

san - - - - - ctam in lu - - - - - cem san - - - - - ctam:

in lu - - - - - cem san - - - - - ctam in lu - - - - - cem san - - - - - ctam:

86

Quam o - lim A - - bra - hae pro-mi-si - - sti, pro-mi-si - -

Quam o - lim A - - bra - hae pro-mi-si - - sti, pro-mi-si - -

Quam o - lim A - - bra - hae pro-mi-si - - sti, pro-mi-si - -

94

mi - si - sti et mi - si - sti, pro - mi - si - sti, et se - mi - ni e - - - - - ius

mi - si - sti et mi - si - sti, pro - mi - si - sti, et se - mi - ni e - - - - - ius

mi - si - sti et mi - si - sti, pro - mi - si - sti, et se - mi - ni e - - - - - ius

102

ni e - - - ius et se-mi-ne e - - ius.

ni e - - ius et se-mi-ni e - - ius, et se-mi-ne e - - ius.

ius et se-mi-ni e - - ius et se - mi - ni e - - ius. et se - mi - ne e - - ius. ius. et se - mi - ne e - - ius. ius.

[Cantus]

Ho - sti - as - et pre - ces - ti - bi - Do - mi - ne, - lau - dis - of - fe - ri - mus:

tu su - sci - pe pro a - ni - ma - bus il - lis, qua - rum ho - di - e

me-mo - ri - am_ fa - ci-mus: fac_ e - as_ Do-mi - ne, de mor-te tran - si - re_ ad_ vi-tam.

«Quam olim» ut supra