

Cantus  
A - mi - cus me - us o - scu-li me tra - di-dit sig -

Altus  
A - mi - cus me - us o - scu-li me tra - di-dit sig -

Tenor  
o - scu-li me tra - di-dit sig -

Bassus  
o - scu-li me tra - di-dit sig -

8

C  
no: i - pse est te - ne - te e - um: hoc ma-lum

A  
no: i-pse est te - ne - te e - um: hoc ma-lum fe-cit sig -

T  
no: quem o-scu-la-tus fu-e-ro, i - pse est, te - ne - te e - um: hoc

B  
no: quem o-scu-la-tus fu-e-ro, i - pse est te - ne - te e - um: hoc ma-lum fe-cit sig -

16

C  
fe - cit sig - num, qui per o - scu-lum ad - im - ple - - vit ho - mi - ci - di - um.

A  
num qui per o - scu-lum ad - im - ple - - vit ho - mi - ci - di - um.

T  
8  
ma-lum fe-cit sig-num qui per o - scu-lum ad - im - ple - - vit ho - mi - ci - di - um.

B  
num qui per o - scu-lum ad - im - ple - vit ho - mi - ci - di - um.

Detailed description: This is a musical score for four voices: Contralto (C), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The score is in G minor (one flat) and 4/4 time. It begins at measure 16. The lyrics are Latin: 'fe - cit sig - num, qui per o - scu-lum ad - im - ple - - vit ho - mi - ci - di - um.' The Contralto part starts with a treble clef and a key signature of one flat. The Alto part also starts with a treble clef and one flat. The Tenor part starts with a treble clef, a key signature of one flat, and an octave sign (8). The Bass part starts with a bass clef and one flat. The lyrics are written below each staff, with hyphens indicating syllables across measures. The music features various rhythmic values including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests and accidentals.

24

C  
In - fe - lix præ - ter - mi - sit præ - ti - um san - gui - nis, et in fi - ne la - que - o

A  
In - fe - lix præ - ter - mi - sit præ - ti - um san - gui - nis, et in fi - ne la - que - o se

T  
In - fe - lix præ - ter - mi - sit præ - ti - um san - gui - nis, et in fi - ne la - que - o

B  
et in fi - ne la - que - o

33

Verso

C  
se su - spen - - - dit. Bo - num e - rat

A  
su-spen - dit, se su - spen - dit. Bo - num e - rat il -

T  
se su - spen-dit se su - spen - dit.

B  
se su - spen - - - dit.

«Infelix» ut supra

40

C  
il - li, si na-tus non fu - is - set ho - mo il - - le.

A  
- - li si na-tus non fu - is - set ho - mo il - le.

T

B