Sacris solemniis

[Procesión del Corpus]

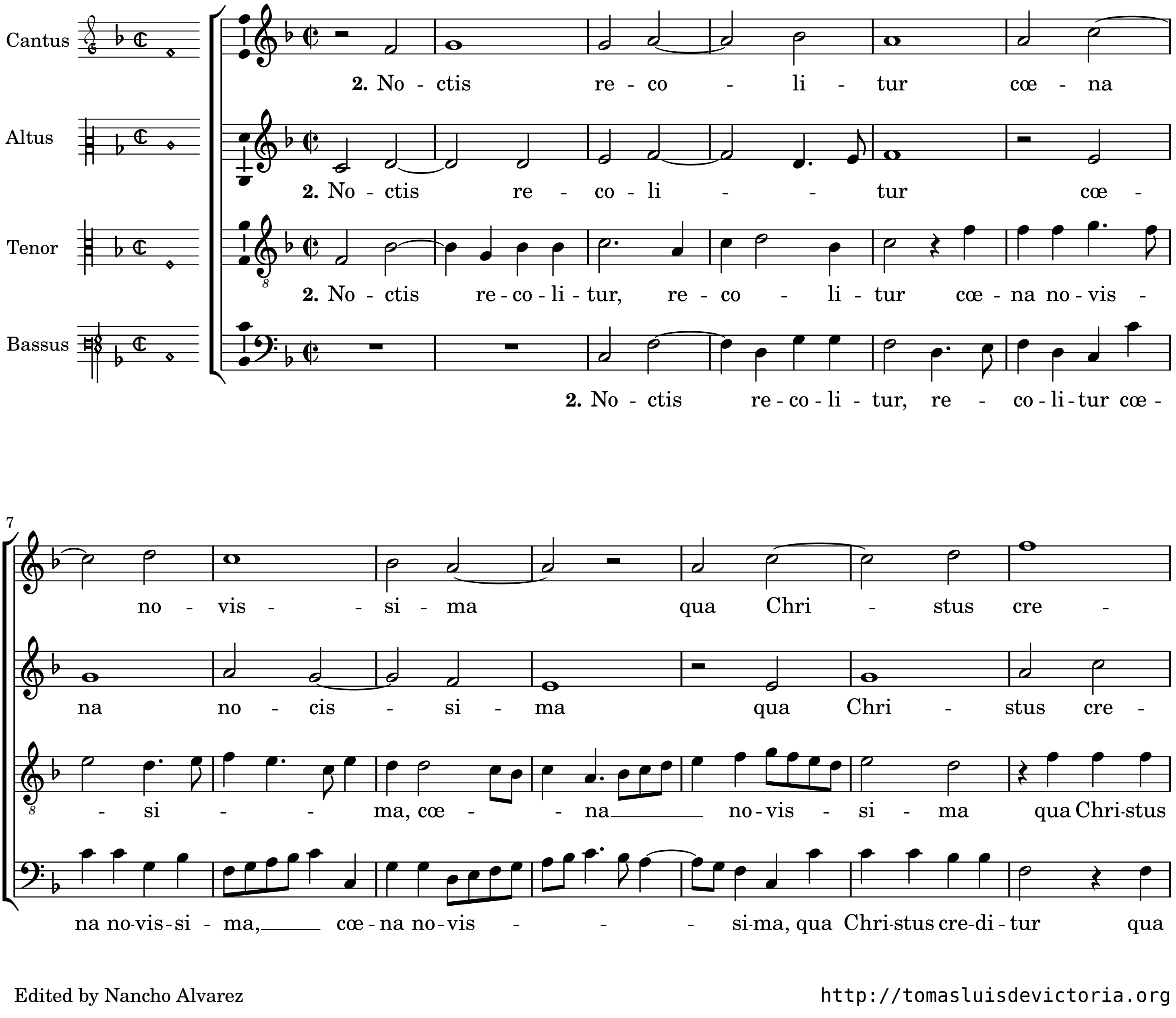
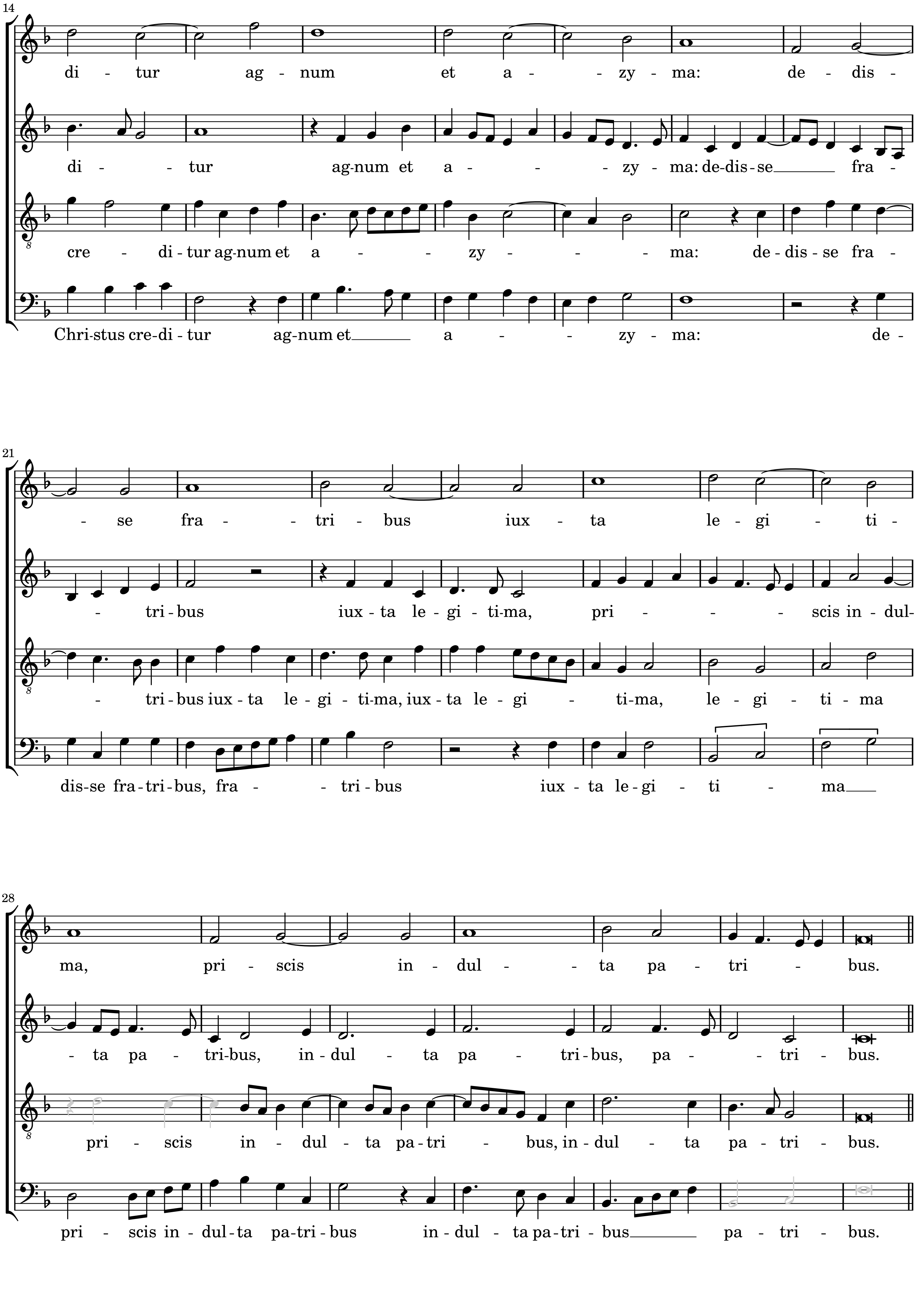
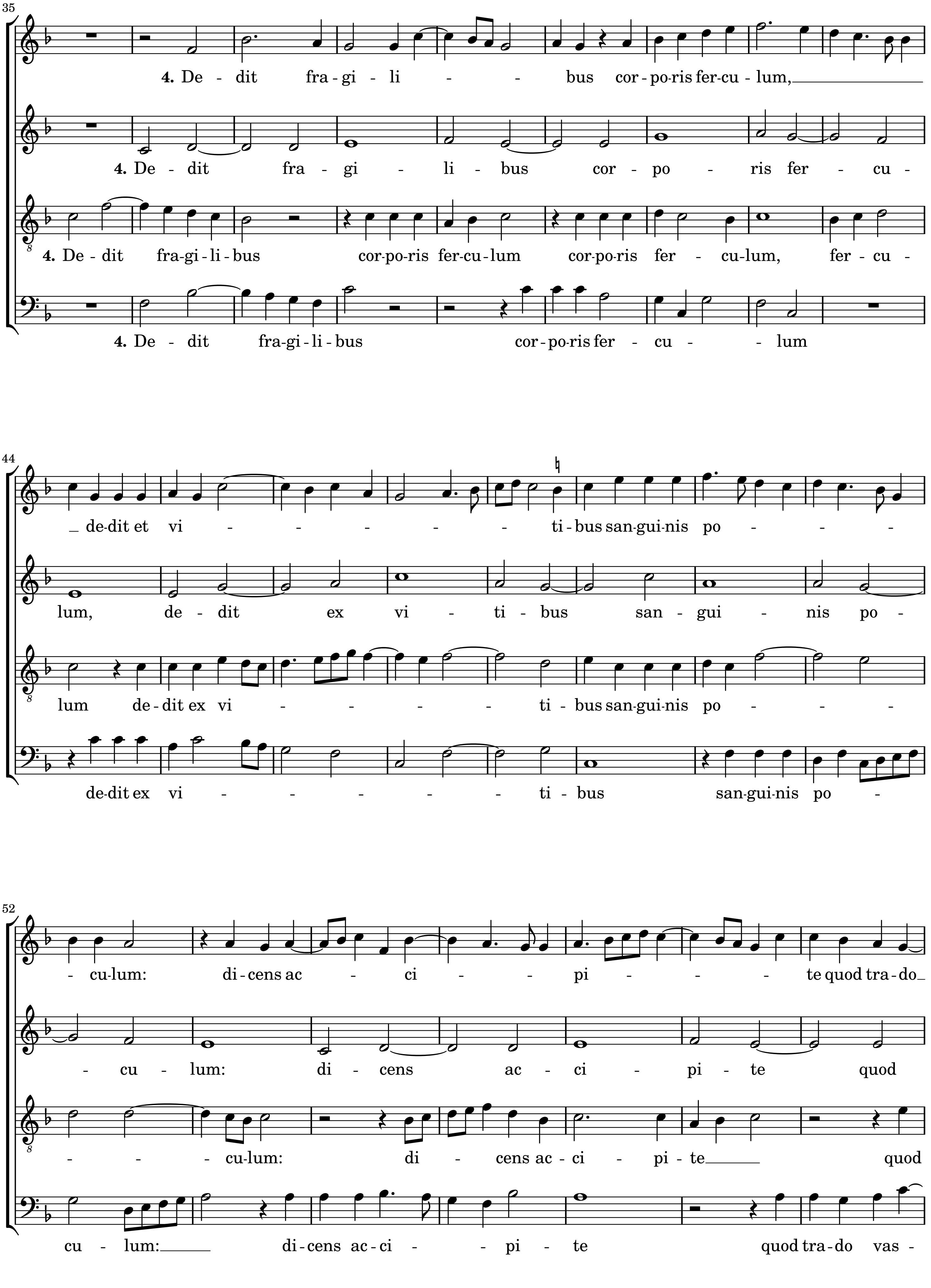
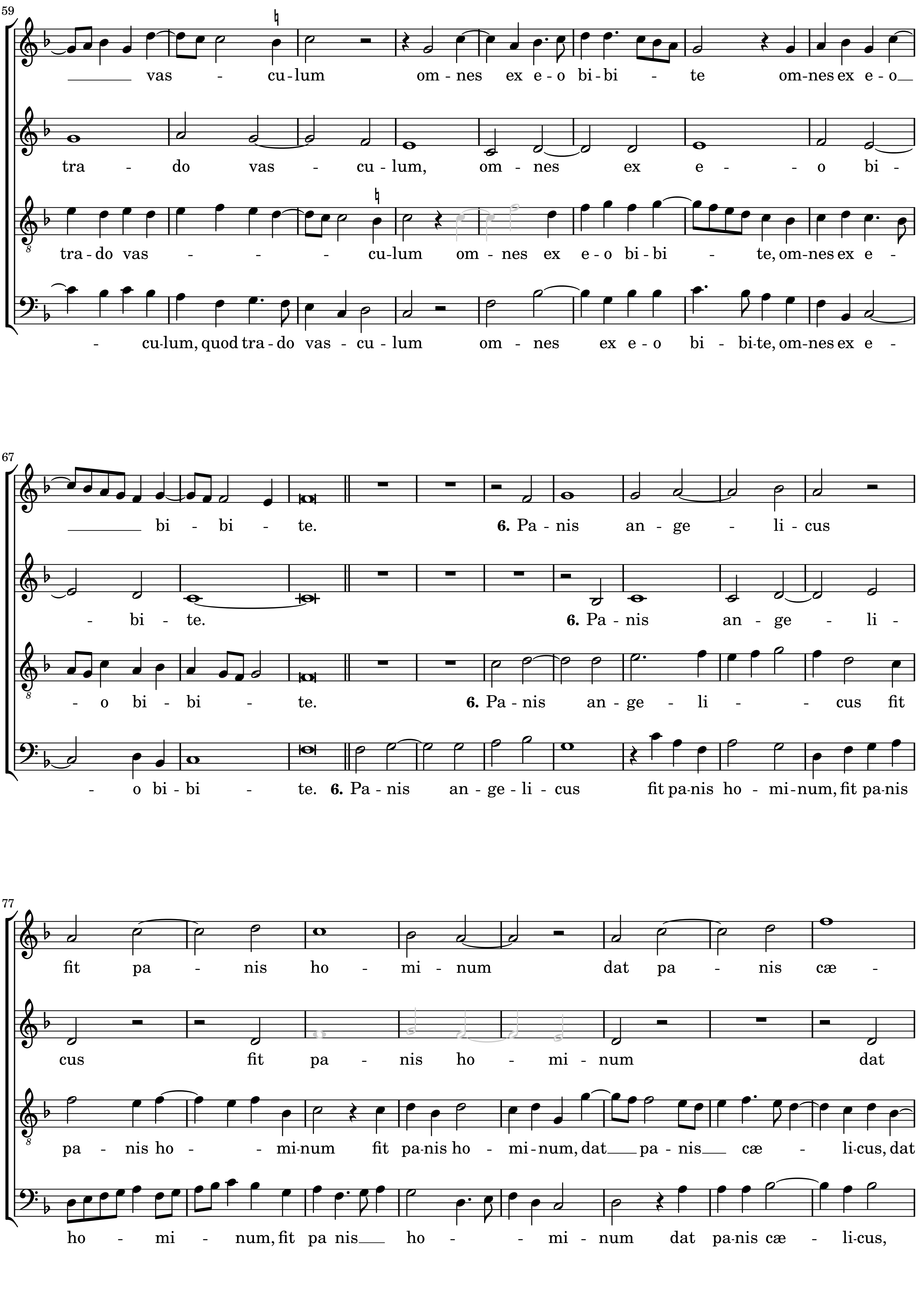
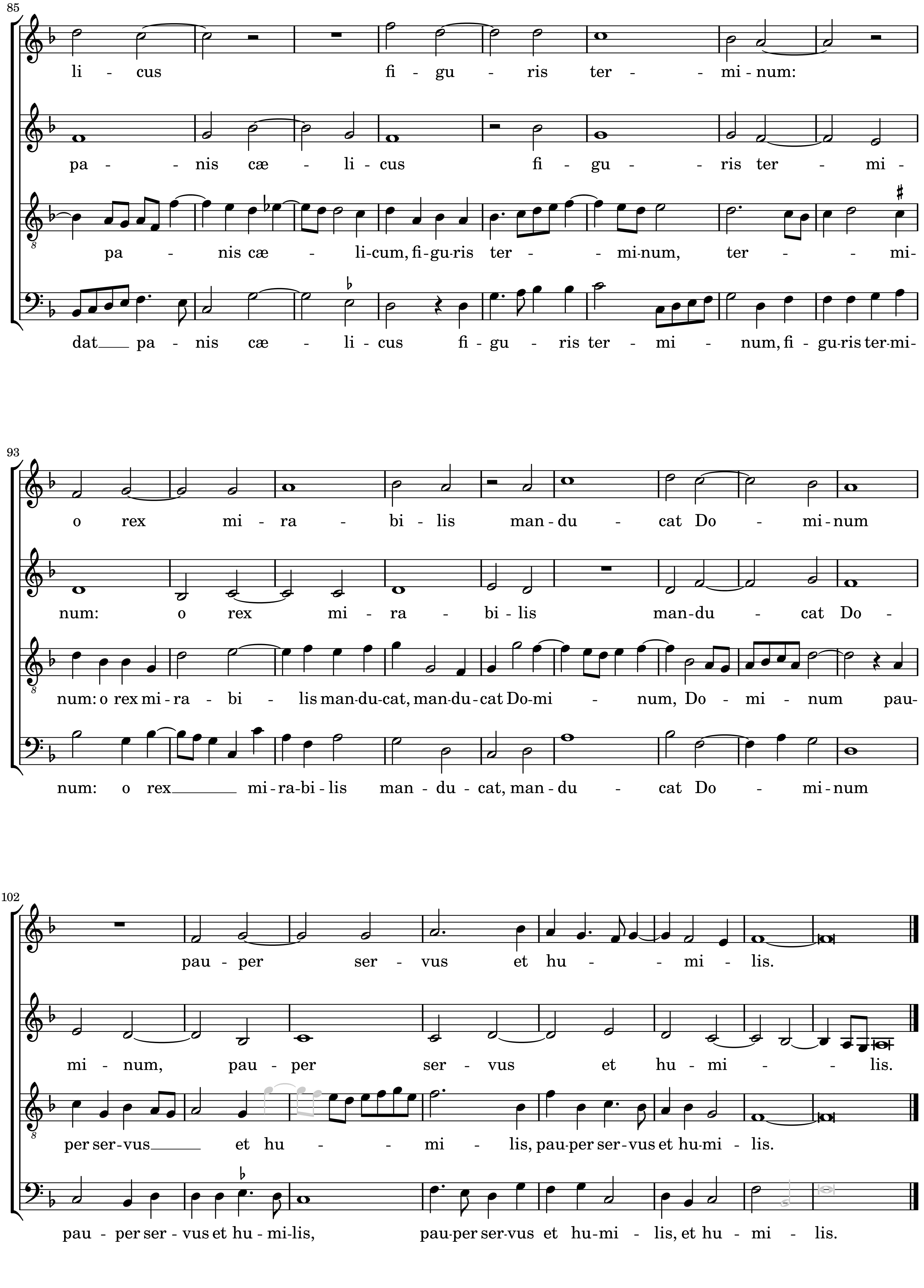
Toledo, Códice 25

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)
Reconstrucción: Michael Noone

1. Sacris solemniis iuncta sint gaudia, et ex præcordiis sonent præconia:
   recedant vetera, nova sint omnia, corda voces et opera.

3. Post agnum typicum expletis epulis, corpus dominicum datum discipulis:
   sic totum omnibus quod totum singulis, eius fatemur manibus.

5. Sic sacrificium istud instituit, cuius officium committi voluit:
   solis presbyteris quibus sic congruit, ut sumant et dent cæteris.

7. Te trina deitas unaque poscimus, sic nos tu visita sicut te colimus:
   per tuas semitas duc nos quo tendimus, ad lucem quam inhabitas. Amen

14
di - tur ag - num et a - - zy - ma: de - dis -
di - - tur ag-num et a - - - zy - ma: de-dis-se fra -
cre - di-tur ag-num et a - - zy - - - ma: de-dis-se fra -
Chri-stus cre-di-tur ag-num et a - - - zy - ma: de -
21
- se fra - - tri - bus iux - ta le - gi - ti -
- tri-bus iux-ta le - gi - ti-ma, pri - - - scis in - dul-
- tri-bus iux-ta le - gi - ti-ma, iux-ta le - gi - ti-ma, le - gi - ti - ma
dis-se fra-tri-bus, fra - - tri - bus iux - ta le-gi - ti - ma
28
ma, pri - scis in - dul - - ta pa - tri - bus.
- ta pa - tri-bus, in-dul - ta pa - tri-bus, pa - - tri - bus.
pri - scis in - dul - ta pa-tri - bus, in-dul - ta pa - tri - bus.
pri - scis in-dul-ta pa-tri-bus in-dul - ta pa-tri-bus pa - tri - bus.

35
4. De - dit fra - gi - li - - bus cor - po - ris fer - cu - lum,
4. De - dit fra - gi - li - bus cor - po - ris fer - cu -
4. De - dit fra - gi - li - bus cor - po - ris fer - cu - lum cor - po - ris fer - cu - lum, fer - cu -
4. De - dit fra - gi - li - bus cor - po - ris fer - cu - - lum
44
de - dit et vi - - - - - ti - bus san - gui - nis po - - - -
lum, de - dit ex vi - ti - bus san - gui - nis po -
lum de - dit ex vi - - - - ti - bus san - gui - nis po - - - -
de - dit ex vi - - - - - - ti - bus san - gui - nis po -
52
- cu - lum: di - cens ac - ci - - pi - - - te quod tra - do
- cu - lum: di - cens ac - ci - pi - te quod
- - - cu - lum: di - cens ac - ci - pi - te quod
cu - lum: di - cens ac - ci - - pi - te quod tra - do vas -

59
vas - cu-lum om-nes ex e-o bi-bi - te om-nes ex e-o
tra - do vas - cu-lum, om - nes ex e - - o bi -
tra-do vas - - - cu-lum om - nes ex e-o bi-bi - te, om-nes ex e -
- cu-lum, quod tra-do vas - cu - lum om - nes ex e-o bi - bi-te, om-nes ex e -
67
bi - bi - te. 6. Pa - nis an - ge - li - cus
- bi - te. 6. Pa - nis an - ge - li -
- o bi - bi - te. 6. Pa - nis an - ge - li - - cus fit
- o bi - bi - te. 6. Pa - nis an - ge - li - cus fit pa-nis ho - mi-num, fit pa-nis
77
fit pa - nis ho - mi - num dat pa - nis cæ -
cus fit pa - nis ho - mi - num dat
pa - nis ho - - mi-num fit pa-nis ho - mi - num, dat pa - nis cæ - li-cus, dat
ho - mi - num, fit pa nis ho - - mi - num dat pa-nis cæ - li-cus,

Music engraving by LilyPond 2.18.2—www.lilypond.org