

Tu es Petrus

in festo Sancti Petri

1572, 1583b..., 1585b

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Musical score for the first system of 'Tu es Petrus'. The score is in G major and common time (C). It features six vocal parts: Cantus I, Cantus II, Altus, Tenor I, Tenor II, and Bassus. The lyrics are: Tu es Pe - - - - - trus. Cantus I has the melody. Cantus II, Altus, Tenor I, and Tenor II have long notes. Bassus has a long note.

Musical score for the second system of 'Tu es Petrus'. The score is in G major and common time (C). It features six vocal parts: Cantus I, Cantus II, Altus, Tenor I, Tenor II, and Bassus. The lyrics are: et su-per hanc pe - - - - - tram. Cantus I has the melody. Cantus II, Altus, Tenor I, and Tenor II have long notes. Bassus has a long note.

13

æ - di - fi - ca - bo æ - di - fi - ca - bo Ec - cle -

- tram æ - di - fi - ca - - - bo, æ - di - fi - ca - - - bo Ec -

hanc pe - - tram, æ - di - fi - ca - - - bo, æ - di - fi - ca - bo Ec -

pe - - tram æ - di - fi - ca - bo æ - di - fi - ca - bo

- - - tram æ - di - fi - ca - bo Ec - cle -

pe - - tram æ - di - fi - ca - bo, æ - di - fi - ca - bo Ec - cle -

19

- - si - am me - am et por - tæ in - fe -

cle - si - am me - am et por - tæ in - fe - ri, *et por - tæ in - fe -*

cle - si - am me - - - am, et por - tæ in - - - fe - ri et por - tæ in - fe -

Ec - cle - si - am me - - - am, et por - tæ in - - - fe - ri, et por - tæ in - fe -

- si - am me - - - am et por - tæ in - fe - ri

- si - am me - am et por - tæ in - - - fe - ri

26

ri non prae-va - le - bunt non prae - va - le - - - bunt, non prae-va - le -

ri non prae-va - le - - - bunt, non prae - va - le - - bunt

ri non prae-va - le-bunt non prae - va - le - - bunt

ri non prae - va-le - bunt, non prae - va - le - - bunt, non prae - va - le -

non prae-va - le - bunt, non prae-va - le - bunt non prae - va - le - -

non prae-va - le - bunt, non prae - va-le - bunt, non prae - va - le - -

32

bunt ad-ver-sus e - am ad-ver-sus e - am ad - ver-sus e - am.

ad-ver-sus e - - - am ad - ver-sus e - - - - - am.

ad - ver - sus e - - - am ad - ver-sus e - - - - - am. Et ti - bi da -

bunt ad-ver-sus e - am ad-ver-sus e - - - - - am. Et ti - bi da -

bunt ad-ver-sus e - am ad-ver-sus e - - - am.

bunt ad-ver - sus e - am ad-ver - sus e - - - am. Et ti - bi da -

39

Et ti-bi da - bo cla - ves re - gni cæ-lo -

Et ti-bi da - bo et ti - bi da - bo cla - ves re - gni cæ-lo -

bo et ti-bi da - bo cla - ves re - gni cæ - lo -

bo et ti-bi da - bo

Et ti-bi da - bo cla - ves re - gni cæ - lo -

bo et ti-bi da - bo

46

- rum cla - ves re - gni cæ - lo - rum, et ti - bi da - bo

- rum et ti - bi da - bo

- rum cæ - lo - rum et ti - bi da - bo

cla - ves re - gni cæ - lo - rum et

- rum et

cla - ves re - gni cæ - lo - rum et

66

Secunda pars

Quod-cum -

Quod-cum - que

Quod-cum -

Quod-cum - que li - ga - ve-ris su - per ter - - - ram

Quod-cum - que li - ga - ve-ris su - - per ter - - - ram

Quod-cum - que li - ga - ve-ris su - per ter - - - ram

73

que li - ga - ve-ris su - per ter - - - ram

li - ga - ve - ris su - - per ter - - - ram

que li - ga - ve-ris su - per ter - - - ram, e - rit li - ga - tum

e - rit li - ga - tum

e - rit li - ga - tum

e - rit li - ga - tum

79

e - rit li - ga - tum et in
 e - rit li - ga - tum et in cæ -
 et in cæ - lis, e - rit li - ga - tum et in cæ -
 et in cæ - lis, e - rit li - ga - tum et in cæ -
 et in cæ - lis:
 et in cæ - lis:

85

cæ - lis: et quod - cum - que sol - ve - ris su - per ter -
 - lis: et quod - cum - que sol - ve - ris su - per ter -
 - lis: et quod - cum - que sol - ve - ris su - per ter -
 lis: et quod - cum - que sol - ve - ris su - per ter -
 et quod - cum - que sol - ve - ris su - per ter -
 et quod - cum - que sol - ve - ris su - per ter - ram

91

- ram e - rit so - lu - tum et in cæ -
 - ram e - rit so - lu - tum et in cæ - lis, et in cæ -
 - ram e - rit so - lu - tum et in cæ - lis et in
 - ram, e - rit so - lu - tum et in cæ - lis et in cæ - lis
 - ram, e - rit so - lu - tum et in cæ - lis et
 e - rit so - lu - tum et in cæ - lis

98

D.S.
(compás 39)

- - - lis et in cæ - lis. Et
 (al repetir se intercambian los cantus)
 - - - lis et in cæ - - - lis. Et
 cæ - - - lis, et in cæ - - - lis. Et ti - bi da - bo
 et in cæ - lis et in cæ - lis. Et
 (al repetir se intercambian los tenores)
 in cæ - lis, et in cæ - - - lis. Et ti - bi da - bo
 et in cæ - lis, et in cæ - lis. Et ti - bi da - bo