

Trio

Cantus I
(Supertus)

Lu - na que re - lu - ces, lu - na que re - lu - ces lu - na que re - lu -

Cantus II
(Quinto)

Lu - na que re - lu - ces lu - na que re -

Altus
(Alto)

(original escrito octava baja)

Lu - na que re - lu - ces lu - na que re - lu - ces, lu -

Tenor I
(Sexta)

[Tacet]

Tenor II
(Tenor)

[Tacet]

Bassus
(Basso)

[Tacet]

9

ces, que re - lu - ces to - da la no - che a - lum - bres, to - da la no -

lu - ces, que re - lu - ces, to - da la no - che a - lum - bres, to - da la

na que re - lu - ces, to - da la no - che a - lum - bres, to - da la no - che, to - da

19

- che, to-da la no-che a-lum-bres to-da la no-che a-lum-bres.

no-che, to-da la no-che, to-da la no-che to-da la no-che a-lum-bres.

la no-che a-lum-bres, to-da la no-che, to-da la no-che a-lum-bres.

no-che a-lum - bres to-da la no - che, to - da la no - che a-lum-bres, a - lum -

to - da la no - che to-da la no - che a - lum - bres, a - lum -

lum - bres to - da la no - che a - lum-bres to - da la no - che a - lum -

no-che, to - da la no - che a - lum - bres to-da la no - che, to-da la no - che a - lum -

to - da la no - che a - lum-bres to - da la no - che a - lum - bres. Lu -

to - da la no-che a - lum - bres to - da la no - che a - lum - bres.

to - da la no - che, *to-da la no-che* to - da la no - che a - lum - bres to - da

- che a - lum-bres, a - lum - bres *to-da la no - che* a - lum-bres, to - da *la no-che* a -

no - - - che, to - da la no - che a - lum-bres, a - lum - bres, to - da la no-che a - lum - bres

- da la no - che a - lum-bres *to-da la no - che a-lum-bres*, a - lum-bres to -

no - che to - da la no-che a - lum - bres to - da la no-che, to -

to - da la no-che a - lum-bres, *to - da la no - che a - lum - - bres* to -

Coplas

1. Luz res - plan - de - - cien - te, te, cla - - ray mi ru - ti - lan - - te,
 a mi mal men - - guan - te, te, ya - - mi bien cre - - cien - - te,
 2. Tras tu luz sei - - rán, que sa - - be es - - ta gen - - te,
 que si van de O - - rien - te a sa - - o - - tro O - - rien - te van,

1. Luz res - plan - de - - cien - te, te, cla - - ray mi ru - ti - lan - - te,
 a mi mal men - - guan - te, te, ya - - mi bien cre - - cien - - te,
 2. Tras tu luz sei - - rán, que sa - - be es - - ta gen - - te,
 que si van de O - - rien - te a sa - - o - - tro O - - rien - te van,

(escrito octava baja, en clave de do en cuarta)

1. Luz res - plan - de - - cien - te, te, cla - - ray mi ru - ti - lan - - te,
 a mi mal men - - guan - te, te, ya - - mi bien cre - - cien - - te,
 2. Tras tu luz sei - - rán, que sa - - be es - - ta gen - - te,
 que si van de O - - rien - te a sa - - o - - tro O - - rien - te van,

91

los Re-yes de O-rien-te van tras — tu luz be - lla y tu her-mosa es-tre-lla, el sol les des-cu - bres. Lu - na que re-
 don-de a-do - ra-rán el sol ver - da - de - ro, pri-me - ro y pos-tre-ro en las al-tas cum - bres.

los re-yes de O-rien-te van tras tu luz be - lla y tu her-mosa es-tre-lla, el sol les des - cu - bres.

don-de a-do - ra-rán el sol ver - da - de - ro, pri-me - ro y pos-tre-ro en las al - tas cum - bres.

los Re-yes de O-rien-te van tras tu luz be - lla y tu her-mosa es-tre-lla, el sol les des-cu - bres. Lu-
 don-de a-do - ra-rán el sol ver - da - de - ro, pri-me - ro y pos-tre-ro en las al-tas cum - bres.

D.S.
 (bar 3)