

# E la don don

Cancionero de Uppsala

Venecia 1556

Attrib. Mateo Flecha (1481-1553)

T

E la don don ver-ges Ma-ri-a, e la don don,

T

peu cap de-san-que que nos dan-sa-ron, peu cap de-san-que que nos dan-sa-ron.

C1

E la don don ver-ges Ma-ri-a, e la don don peu cap de-san-

C2

E la don don ver-ges Ma-ri-a, e la don don, peu cap de-san-que que nos dan - sa -

A

E la don don ver-ges Ma-ri-a, e la don don peu cap de-san-

T

E la don don ver-ges Ma-ri-a, e la don don peu cap de - san-que, de-san-

13

C1

que que nos dan-sa - ron peu cap de-san-que que nos dan-sa - ron.

C2

ron, que nos dan - sa-ron peu cap de-san-que que nos dan-sa - ron.

A

que que nos dan-sa - ron, peu cap de-san-que que nos dan - sa-ron, que nos dan - sa-ron.

T

que que nos dan-sa - ron peu cap de - san-que, de-san-que que nos dan-sa - ron.

Coplas

T

D.S.

1. O garçons a-ques-ta nit u - na ver-ges na pa-rit, un fi - llo ques tro po - lit que non au tan en lo mon.
2. Di-gas nos qui to la dit que ver-ges na ya pa-rit, que nos may a - vem au - sit lo que tu diu gi-ran tom.
3. A e - o dian los ar-geus que can-ta-ven al-tas veus, la gro-lla ne - cel-sis Deus quen Be-lem lo tro-ba-ron.
4. Per se-ñau nos an bi - rat que ve-rets en bo - li - cat, de dra-pets molt mal fa - xat lo ver diu pe - tit gar-çon.
5. Vin Pe - rot ya diu ve - ray y a la ver - ge sa may, un so - rron li por - ta - ray que se - ra ple de cou - com.
6. A - ra can - ta tu Bel - tran per a - mor deu sant in - fan, y a - pres can - ta - ra Joan y do - nar nos an cou - com.
7. U - be can - ta - re sus dich per Ie - us mon bon a - mich, que nos sau - na - ra la nit de tot mal quan hom fe - dorm.