

# Lauda Sion Salvatorem

Secuencia a 5 para la Festividad del Corpus

Archivo de la Catedral de Santa Ana de Las Palmas

Alonso Lobo (1555-1617)

(Coro 1)

Superius (1 y 2)

Altus (coro 2)

Tenor (coro 2)

Bassus (coro 2)

Continuo (coro 1)

Lau-da Si-on Sal-va - to-rem, lau-da du-cem et pas-to-rem, in hym-nis et

11 (Coro 2)

can-ti - cis. Quan-tum po-tes, tan-tum au-de: qui-a ma-ior om-ni lau-de, nec lau-da - re suf-fi - cis.

Quan-tum po-tes, tan-tum au-de: qui-a ma-ior om-ni lau-de nec lau-da - re suf-fi - cis.

Quan-tum po-tes, tan-tum au-de: qui-a ma-ior om-ni lau-de, nec lau-da - re suf-fi - cis.

Quan-tum po-tes, tan-tum au-de: qui-a ma-ior om-ni lau-de, nec lau-da - re suf-fi - cis.

25 (Coro 1) (Coro 2)

Lau-dis the-ma spe-ci - a - lis, pa-nis vi-vus et vi-ta-lis, ho-di - e pro-po - ni - tur. Quem in sa-cræ

Quem in sa-cræ

Quem in sa-cræ

Quem in sa-cræ

39

(Coro 1)

men - sa ce-næ, tur-bæ fra-trum du - o - de-næ, da - tum non am - bi - gi - tur. Sit laus ple-na, sit so -

men-sa ce-næ, tur-bæ fra-trum du - o - de-næ, da - tum non am - bi - gi - tur.

men-sa ce-næ, tur-bæ fra-trum du - o - de-næ, da-tum non am - bi - gi - tur.

men-sa ce-næ, tur-bæ fra-trum du - o - de-næ, da - tum non am - bi - gi - tur.

52

(Coro 2)

no-ra, sit iu-cun-da, sit de - co-ra, men-tis iu-bi-la-ti - o. In hac men-sa no-vi Re-gis no-vum

In hac men-sa no-vi Re-gis no-vum

In hac men-sa no-vi Re-gis no-vum

In hac men-sa no-vi Re-gis no-vum

In hac men-sa no-vi Re-gis no-vum

65

(Coro 1)

Pas-cha no-væ le-gis, pha-se ve-tus ter-mi - nat. Bo-ne pas-tor pa-nis ve-re, Ie-su nos-tri mi-se-

Pas-cha no-væ le-gis, pha-se ve-tus ter-mi - nat.

Pas-cha no-væ le-gis, pha-se ve-tus ter-mi - nat.

Pas-cha no-væ le-gis, pha-se ve-tus ter-mi - nat.

Pas-cha no-væ le-gis, pha-se ve-tus ter-mi - nat.

79 (Coro 2)

re-re: tu nos pas-ce, nos tu - e - re: tu nos bo-na\_\_\_ fac vi - de-re in ter-ra vi-ven-ti - um. Tu qui cun-cta  
 Tu qui cun-cta  
 Tu qui cun-cta  
 Tu qui cun-cta

93

scis et va-les, qui nos pas-cis hic mor-ta-les: tu-os i - bi com-men-sa-les, co-he-re-des\_\_\_ et so - da-les  
 scis et va-les, qui nos pas-cis hic mor-ta-les: tu-os i - bi com-men-sa-les, co-he-re-des et so - da-les  
 scis et va-les, qui nos pas-cis hic mor-ta-les: tu-os i - bi com-men-sa-les, co-he-re - des et so - da-les  
 scis et va-les, qui nos pas-cis hic mor-ta-les: tu-os i - bi com-men-sa-les, co-he-re-des\_\_\_ et so - da-les

107 (Coro 1) (Coro 2) (Coro 1) Tutti

fac san-cto-rum ci-vi - um. A-men, a-men. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.  
 fac san-cto-rum ci-vi - um. A-men, a-men. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.  
 fac san-cto-rum ci-vi - um. A-men, a-men. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.  
 fac san-cto-rum ci-vi - um. A-men, a-men. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.